公共课考试大纲

考核方式：闭卷考试。

公共课包括：《英语》和《大学语文》。其中《英语》100 分，《大学语文》100 分。

一、英语部分

英语考试以教育部颁布的《高职高专教育英语课程教学基本要求》和《高等学校英语应用能力考试大纲和样题》为依据，测试考生语言知识和语言技能，包括一般性语言内容和涉外业务有关的内容。考试形式为笔试，采用主客观混合题型，以保证良好的信度和效度。考试内容包括五个部分：1．词汇和语法结构：参见《高职高专教育英语课程教学基本要求》和《高等学校英语应用能力考试大纲和样题》所规定的词汇和语法项目；2．完形填空：考查考生在所要求的词汇和语法项目的范围内，综合运用语言的技能，如推理、判断、猜测、常识等；3．阅读理解：在所要求的词汇和语法项目范围内，考查考生的篇章理解能力，信息的获取、分析、判断能力以及阅读速度；4．翻译（英译汉）：考查考生对英语句子及篇章结构的分析能力，信息获取能力，以及英汉思维方式的转换能力；5．写作（汉译英）：考查考生的英语句子、篇章的组织表达能力，以及对英语应用文格式的掌握程度。

二、大学语文部分

（一）文学、文体常识

文学常识：中外著名作家的姓名（字号）、生活年代、生平事迹、

代表作品、创作特征，及其在文学史上的地位和影响；名篇的作者、创作背景、思想内容、艺术成就，以及篇中的名言警句；著名作品集的成书年代、主要内容与艺术成就；中国文学史上重要流派的主要成员、创作特征、艺术成就与影响。

文体常识：诗、词、赋、戏曲、小说，记叙文、议论文、说明文，及其它应用类文体的概念与主要特征。

（二）语言文字运用

识记常用汉字的读音，正确书写现代常用规范汉字，正确使用词语和语法，辨析并修改病句，识别并正确运用常见的修辞手法（如比喻、拟人、夸张、借代、排比、对偶、反复、设问、反问、通感等）。

（三）文言文阅读理解

侧重考查考生对常见的文言实词、虚词，特殊句式，以及句意的理解与掌握情况。

文言实词：把握常见的文言实词在具体语境中的含义，特别是古今意义的不同、词类的活用（如名词、动词、形容词等的活用）。

文言虚词：把握常见的文言虚词，如“之、其、而、以、于、乎、者、乃、则、为、所、易、则、何、诸、焉”等，在具体语境中的意义和用法。

文言句式：辨识文言特殊句式，如判断句、被动句、倒装句（主谓倒装、宾语前置、定语后置）、省略句。

句意：理解并翻译文中的句子。侧重考查对句意的理解和表述，具有综合性特点。以直译为主，意译为辅。

【附】古代文学作品篇目：

老聃《老子》（节选）、《论语》（节选三则）、孟轲《梁惠王上》（节选）、庄周《胠箧》（节选）、《大学》（节选）、《中庸》（节选）、墨翟《兼爱》（节选）、韩非《五蠹》（节选）、《左传·郑伯克段于鄢》、宋玉《九辩》、李斯《谏逐客书》、司马迁《史记·刺客列传》（节选）、王粲《登楼赋》、曹植《洛神赋》（节选）、颜之推《颜氏家训》（节选）、庾信《哀江南赋序》、韩愈《进学解》、欧阳修《秋声赋》、王安石《祭欧阳文忠公文》、张岱《自为墓志铭》、姚鼐《登泰山记》、梁启超《少年中国说》、《诗经·硕人》、《楚辞·橘颂》、《陌上桑》（汉乐府）、《孔雀东南飞》（汉乐府）、曹操《短歌行》其一（“对酒当歌”）、陶渊明《归园田居》其一（“少无适俗韵”）、陈子昂《登幽州台歌》、张若虚《春江花月夜》、王昌龄《出塞》其一（“秦时明月汉时关”）、王维《山居秋暝》、李白《长干行》、高适《燕歌行》、杜甫《旅夜抒怀》、白居易《井底引银瓶》、李商隐《锦瑟》、杜牧《江南春》、李煜《破阵子》、柳永《望海潮》（“东南形胜”）、苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》、秦观《鹊桥仙》（“纤云弄巧”）、黄庭坚《登快阁》、姜夔《鹧鸪天·元夕有所梦》、陆游《冬夜读书示子聿》、李清照《永遇乐》、辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》、关汉卿《南吕·一枝花》（“不伏老”）、睢景臣《高祖还乡》、马致远《般涉调·耍孩儿》“借马”、王实甫《西厢记·闹简》（第三本第二折）、汤显祖《牡丹亭·惊梦》（第十出节选）、唐寅《桃花庵歌》、吴伟业《圆圆曲》

（四）现代文阅读理解

考查范围：议论文、说明文、记叙文及其它文学类文本。文本材料不限于教材和所附篇目。

考查内容：把握文本材料所属文体类别，归纳内容要点并概括主旨，把握结构特点和行文思路，分析主要写作特色，识别所用常见的修辞手法并分析其在语境中的作用，理解、把握关键性词、句的含义和在结构、表达上的作用。

【附】中国现当代文学与外国文学作品篇目：

胡适《差不多先生传》、鲁迅《影的告别》、朱自清《桨声灯影里的秦淮河》、郁达夫《故都的秋》、梁实秋《下棋》、张爱玲《更衣记》、汪曾祺《翠湖心影》、余光中《听听那冷雨》、莫言《会唱歌的墙》、余秋雨《道士塔》、培根《论学问》、梭罗《湖光水色》、爱因斯坦《我的信仰》、R．卡逊《大自然在反抗》、东山魁夷《听泉》。

（五）作文

考查考生的书面表达能力。能写作论述类、应用类、文学类文章。要求符合题意和文体要求（包括试题规定的文体要求和考生选定的文体要求）；思想健康，情感真挚；内容充实，中心明确；条理清楚，结构完整；语句通顺，标点恰当；书写工整，行款规范。